

Nella splendida cornice dell'**Accademia D'Arte – AD'A**, scuola d'arte ispirata alle botteghe artistiche multidisciplinari del Rinascimento fiorentino, si è svolta ieri – **3 giugno 2026** - la **II edizione del “Premio Poli Didattici UnitelmaSapienza”**.

Un'occasione – questa – per incontrare i referenti dell'Ateneo e condividere idee e nuove proposte, fortemente voluta dal Magnifico Rettore **Bruno Botta** e dal Direttore generale **Mauro Giustozzi**.

A portare i saluti istituzionali il delegato del Rettore Nicolò Conti, sono poi intervenuti **Domenico Cancellieri**, responsabile del Polo didattico di Firenze, **Patrizio Travagli**, direttore dell'Accademia D'Arte – AD'A e **Raffaella Napoli**, Responsabile Poli didattici UnitelmaSapienza. Ha condotto la cerimonia di premiazione **Roberto Sciarrone**, Responsabile della Comunicazione di UnitelmaSapienza.

Diversi i premi consegnati che hanno visto protagonisti molti dei trenta poli didattici di UnitelmaSapienza diffusi sul territorio nazionale e internazionale: **Elena Fassina**, referente polo di Milano, ha ricevuto il “premio esami” per l'alto numero di esami sostenuti nel territorio lombardo. **Valeria Satta e Graziano Di Paola**, polo di Cagliari, hanno ritirato i “premi innovazione e migliore evento” per lo sviluppo tecnologico del polo e la comunicazione delle iniziative legate all'Ateneo. Il “premio inclusione” è stato assegnato a tre poli che fanno dell'inclusività una caratteristica fondamentale: Trani, Potenza e Trieste, ha ritirare i premi i referenti **Pasquale Venditti** ed Elena Fassina.

I premi “comunicazione e alla carriera” sono stati assegnati a **Giuseppe Calabria**, polo di Modena, per l'impegno decennale nell'ambito della formazione e per aver brillantemente organizzato diversi incontri sul territorio emiliano di diffusione e informazione delle attività di UnitelmaSapienza. Il “premio divulgazione” è andato a Lecce e Taranto, presente per il polo salentino **Don Davide Russo**, in rappresentanza della Diocesi di Ugento – Santa Maria di Leuca e del Vescovo Mons. Vito Angiuli.

Il premio “sede più sostenibile” ha visto protagonisti Bologna, presenti **Adima Mauro** e **Marilena Ruggeri**, Sapri, con il prof. **Marco Cilento**, Bolzano con **Edvina Topulli** e **Bruno Martello**. Il premio “sede storica” è andato a **Domenico Cancellieri**, referente del Polo di Firenze e dell'Istituto di Lingua e Cultura Michelangelo sito presso “Palazzo Gherardi”, presente nell'elenco redatto nel 1901 dalla Direzione Generale delle Antichità e Belle Arti, quale edificio monumentale da considerare patrimonio artistico nazionale.

Il premio “inaugurazione” è stato assegnato a **Vincenzo Salzano**, referente del polo di Civitanova Marche, per aver organizzato, lo scorso anno, un incontro di grande rilievo e coinvolgimento nel territorio marchigiano. Infine il premio customer care al polo di Venezia, ritirato da **Giuseppe Fumarola**, il premio “polo internazionale” ad Ankara, il premio “incentivo” a Pescara, Arezzo e Torino, ritirato da **Gemma Borroni, Antonio Barone** e **Rosi Cosentini**, il premio “nuovo polo” a Crotone, presente **Vincenzo Salzano**. A organizzare l'incontro anche **Giuseppe Rodà**, Responsabile Ufficio Promozione, Job Placement e Career Service e **Margherita Mazzola**, Responsabile Segreteria del Rettore.

Al termine dell'incontro il direttore dell'Accademia D'Arte – AD'A Patrizio Travagli ha organizzato una “**passeggiata d'arte**” raccontando diversi luoghi iconici di Firenze: il museo del Bargello, piazza del Duomo, piazza della Signoria e Palazzo Vecchio, Ponte Vecchio, tra oro, segreti e panorami sull'Arno.

UnitelmaSapienza fonda da sempre la sua attività sul concetto di prossimità: un'università a portata di tutti. I Poli Didattici costituiscono sede d'esame in presenza per gli iscritti ai corsi di laurea e provvedono alla diffusione delle informazioni sull'offerta formativa nel territorio di riferimento, attraverso azioni di orientamento e promozioni dedicate.

--

Ufficio Stampa
UNITELMA SAPIENZA
Università degli Studi di Roma