

Buongiorno, si riportano di seguito in rassegna stampa articoli e segnalazioni inerenti UnitelmaSapienza.

Sulla candidatura della **Cucina italiana a patrimonio immateriale UNESCO** si segnala l'articolo del 31 ottobre de [Il Messaggero](#): *Giovani e futuro protagonisti all'apertura della XXVII Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico di Paestum*; de [Il Denaro](#): *Dalla Bmta appello ai giovani del Mezzogiorno: Restate, il Sud è ricco di opportunità*; de **Il Sole 24ORE**: *La nostra cucina: si vale un patrimonio* (in allegato); *Patrimonio DI UMANITÀ* (in allegato);

La Fondazione Ducci celebra 25 anni e rende omaggio a Napoli. Su [Il Mattino](#) del 7 novembre si cita UnitelmaSapienza;

Tra i progetti autoritari c'è un'università-azienda. L'articolo del 7 novembre su **il Fatto Quotidiano** a cura di Roberta Calvano, UnitelmaSapienza (in allegato);

Premierato (ancor più) rallentato. Un pasticcio rischia di rendere necessario un altro passaggio in Parlamento. L'articolo del 10 novembre su [Huffington Post](#) cita Roberta Calvano, UnitelmaSapienza (in allegato);

Tesi dedicata ai 120 anni della Banca. Manila Nucci e il suo lavoro per la Bcc di Ripatransone e del Fermano. L'articolo dell'11 novembre su [Il Resto del Carlino](#), [La Nuova Riviera](#);

La crisi delle democrazie, ospite Enrico Mentana. L'incontro diffuso dalla newsletter istituzionale di [Sapienza Università di Roma](#);

Dieta mediterranea patrimonio Unesco, quindici anni: oggi nel salernitano tavolata da seicento posti. [Noi Notizie](#);

L'analisi, tre scenari in Iran per il dopo-Khamenei: «La rivoluzione arriverà dai giovani». L'esperto di Medio Oriente Pier Luigi Petrillo sulle prospettive del Paese degli ayatollah - «La situazione è più complessa di quanto in genere ci si immagina». L'articolo del 16 novembre su [Corriere del Ticino](#);

L'intervento del 16 novembre di Giuseppe Bettoni, UnitelmaSapienza, a [RAI Radio 1](#) per Voci dal Mondo condotto da Alba Arcuri;

XIV Incontro Internazionale sui Diritti Culturali - Il ruolo dei Parlamenti nello sviluppo dei diritti culturali - prima giornata. La diretta del 17 novembre su [Radio Radicale](#);

Le donne lavoreranno "gratis" fino alla fine dell'anno, l'economista: "Problema di stereotipi". L'articolo su [Adnkronos](#) cita Azzurra Rinaldi, UnitelmaSapienza;

XIV Incontro Internazionale sui Diritti Culturali - Il ruolo dei Parlamenti nello sviluppo dei diritti culturali - seconda e conclusiva giornata. La diretta del 18 novembre su [Radio Radicale](#);

"Piacere, denaro": a Osimo la conferenza-spettacolo in un progetto di consapevolezza finanziaria rivolto alle donne. L'articolo su [Ancona Today](#) cita Azzurra Rinaldi, UnitelmaSapienza;

Formazione docenti: corsi abilitanti insegnati da 30 CFU e 60 CFU UnitelmaSapienza. Su [ANSA](#), [Il Centro](#), [La Gazzetta del Mezzogiorno](#);

UnitelmaSapienza, a Firenze un nuovo polo didattico. Focus sull'arte. Sulla presentazione del Polo, del 26 novembre 2025, si segnalano – tra gli altri - i seguenti lanci stampa: [Il Sole 24ORE](#), [YouTube](#), [Stream Il Sole 24ORE](#), [Economy](#), [Crema Oggi](#), [Radio Lombardia](#), [Radio NBC](#), [Gazzetta di Parma](#), [Italtpress](#), [Radio Spazio](#), [Noi](#), [La Gazzetta del Mezzogiorno](#), [DailyMotion](#), [Carpi 2000](#), [Appennino Notizie](#).

Sulla partecipazione di **UnitelmaSapienza a SpreCo Festival**, dal 25 al 27 novembre, progetto realizzato con il sostegno del Ministero della Cultura - Direzione Generale Spettacolo, promosso da Roma Capitale -Assessorato alla Cultura in collaborazione con Zètema Progetto Cultura, si segnalano: [Roma Today](#), [Portale di Roma Capitale](#), [More Music Magazine](#), [What's Up Media](#), [Onda Alternativa](#), [Il Messaggero](#), [Indie Life](#), [Zero](#);

Mazara, il 2 dicembre "Conversazioni sul Denaro" evento gratuito a cura Banking Academy di UniCredit, su [Prima Pagina Mazara](#) si cita Alessandro Cascavilla, UnitelmaSapienza;

Azzurra Rinaldi porta in Provincia di Padova il talk "Il genere dei soldi". Parità, dati, sfide. Giovedì 11 dicembre 2025 a Palazzo Santo Stefano, sul portale della [Regione Veneto](#);

Sulla presentazione del Report "Disuguaglianze di genere, educazione economico-finanziaria e violenza economica" del primo dicembre 2025: [AgenPress](#), [Domani](#), [ANSA](#), [Demografica](#), [Rcovid19](#), [Reti Solidali](#), [Zeta Luiss](#), [SKY TG24](#), [La Testata](#), [Ore 12](#), [Globalist](#);

Guerra, propaganda, autoritarismi. Il giornalista nei conflitti armati. UnitelmaSapienza e il Dipartimento Saras proseguono con La notte dell'Occidente, un ciclo di incontri sulla crisi delle democrazie in Europa. Sulla newsletter di [Sapienza](#), [L'odore della guerra](#);

Fashion Theory and Practices, a UnitelmaSapienza un nuovo corso di laurea. Sulla presentazione del corso, avvenuta il 4 dicembre 2025, si segnalano – tra gli altri - i seguenti lanci stampa: [Il Sole 24ORE](#), [Stream Il Sole 24ORE](#), [Italtpress](#), [Video Italtpress](#), [Il Tempo](#), [Affari Italiani](#), [Corriere dell'Umbria](#), [Gazzetta di Parma](#), [Il Tirreno](#), [La Gazzetta del Mezzogiorno](#), [La Nuova Sardegna](#), [TempoStretto](#), [Torino Oggi](#), [Liberio Quotidiano](#), [Radio NBC](#), [Radio Lombardia](#).

Formazione, accordo tra Federmanager, Federmanager Academy e UnitelmaSapienza, su [Vetrina TV](#) del 5 dicembre;

UnitelmaSapienza, nuovo anno accademico al via con un focus sull'AI. Sulla cerimonia di inaugurazione dell'anno accademico, avvenuta il 9 dicembre 2025, si segnalano – tra gli altri – i seguenti lanci stampa: [Il Sole 24ORE](#), [Itapress](#), [Il Tempo](#), [Il Sole 24ORE YouTube](#), [Affari Italiani](#), [Corriere dell'Umbria](#), [Corriere di Siena](#), [Corriere della Sera](#) ed. Livorno, [Gazzetta di Parma](#), [Il Tirreno](#), [La Gazzetta del Mezzogiorno](#), [Sanremo News](#), [TempoStretto](#), [Economy](#), [Investire](#), [Cremona Oggi](#), [Radio Nbc](#), [Radio Lombardia](#), [Sicilia Internazionale](#),

Su **Il Venerdì di Repubblica** (in allegato) del 5 dicembre l'articolo dedicato alla candidatura della **cucina italiana a patrimonio dell'UNESCO** (dossier curato da Pier Luigi Petrillo), si concentra sul volume "Tutti a tavola! Perché la cucina italiana è un patrimonio dell'umanità" (Laterza, 2025) scritto da Pier Luigi Petrillo e Massimo Montanari, evidenziando come la cucina italiana sia un mosaico di tante diversità locali arricchitosi negli anni da molteplici influenze culturali straniere; *Cucina italiana patrimonio dell'Unesco? Ecco qual è l'impatto economico del riconoscimento*, [SKY TG24](#); *Pizzaiuoli Napoletani, +283% corsi professionali dopo il riconoscimento Unesco* [Il Mattino](#); *Pizzaiuoli napoletani, boom dei corsi di formazione dopo il riconoscimento Unesco: i dettagli*, [Napoli Today](#); *Boom di turisti nei siti Unesco: il 10 dicembre il verdetto sulla cucina italiana*, [Torino Cronaca](#); *Da Pantelleria alle Colline del Prosecco più turisti e più occupazione nei siti Unesco*, [La Sicilia](#); *Colline Unesco, boom di strutture turistiche (+45%): «Impatto positivo sul territorio»*, [Il Gazzettino](#); *La cucina italiana adesso ha il "bollino" dell'Unesco*, [Avvenire](#); *Se il cibo ha fatto gli italiani*, [Il Mattino](#); *La cucina italiana è patrimonio Unesco*, [L'Officiel](#); *La cucina italiana patrimonio dell'umanità*, **Il Secolo XIX** (in allegato); *Ufficiale: abbiamo il cibo migliore del mondo*, **La Verità** (in allegato);

I diritti fondamentali del minore: seminario all'Università UnitelmaSapienza di Roma, su [Agenparl](#) del 5 dicembre; e [Alessandria Today](#);

L'intervista di **RAI 1** a Bruna Arceri, UnitelmaSapienza e alla regista Francesca Tricarico in merito all'attività di attrice presso la compagnia teatrale "Le donne del Muro Alto", di seguito;



[WhatsApp Video 2025-12-16 at 08.52.17.mp4](#)

Ufficio Stampa
UNITELMA SAPIENZA
Università degli Studi di Roma

roberto.sciarrone@unitelmasapienza.it

ufficiostampa@unitelmasapienza.it

Link al canale YouTube di UnitelmaSapienza

Link al canale YouTube di UnitelmaSapienzaLink al canale YouTube di
UnitelmaSapienza