



## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome completo	DAVIDE FALCO
E-mail	davide.falco@unitelmasapienza.it
STATUS ACCADEMICO	Assegnista di ricerca (SSD: Archeologia Classica L-ANT/07) Dipartimento di Diritto e Società Digitale - Unitelma Sapienza Università degli Studi di Roma.  Docente a contratto di Archeologia Classica L-ANT/07 Dipartimento di Architettura, Costruzione e Design - Politecnico di Bari.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

▪ DATE	<b>a.a. 2018/2019 (data conseguimento: 17 maggio 2022)</b>
▪ NOME E TIPO DI ISTITUZIONE	CONOSCENZA E INNOVAZIONE NEL PROGETTO PER IL PATRIMONIO (Architecture: Innovation and Heritage Ph.D.)  Dottorato di ricerca del Dipartimento di Architettura, Costruzione e Design – Politecnico di Bari XXXIV ciclo. Curriculum: Patrimonio Storico
▪ QUALIFICA	Dottore di Ricerca – Ph.D.
▪ LIVELLO DI QUALIFICAZIONE NAZIONALE	<b>Dottorato di Ricerca</b> (EQF: Livello 8)
▪ TITOLO DELLA TESI	Tesi di Dottorato in Archeologia Classica (L-ANT/07): “ <i>Έργον δὲ μέγα ἡ βασιλείων. Disegno urbano e aspetti monumentali dei porti del Mediterraneo orientale tra l'età ellenistica e il II secolo d.C.</i> ”  Tutors: Prof.ssa Roberta Belli (L-ANT/07); Prof.ssa Monica Livadiotti (ICAR/18)
▪ MATERIA OGGETTO DI TESI	Studio dello sviluppo urbanistico e architettonico delle città portuali del Mediterraneo antico, con particolare interesse per l'immagine monumentale dei porti del Mediterraneo orientale tra la fine dell'età classica e i primi due secoli dell'età imperiale.  Parole chiave: archeologia dei porti antichi; iconografia; architettura; urbanistica; storia della città antica; Mediterraneo ellenistico-romano.
▪ VALUTAZIONE	Idoneo con lode
▪ DATE	<b>a.a. 2016/2016 (data conseguimento: 7 febbraio 2018)</b>
▪ NOME E TIPO DI ISTITUZIONE	SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHITETTONICI E DEL PAESAGGIO, POLITECNICO DI BARI  DICAR (Dipartimento di Ingegneria Civile e Architettura) – Politecnico di Bari. Curriculum: Storia e restauro dell'architettura antica

▪ QUALIFICA	Specialista in Beni Architettonici e del Paesaggio
▪ LIVELLO DI QUALIFICAZIONE NAZIONALE	<b>Diploma di Specializzazione</b> (EQF: Livello 8)
▪ TITOLO DELLA TESI	Tesi di Specializzazione in Archeologia Classica (L-ANT/07): <i>“Le mura ellenistiche di Agrigento. Lo studio delle porte VI e VII”</i> .  Tutor: Prof. Luigi M. Calì (L-ANT/07)
▪ MATERIA OGGETTO DI TESI	Lo studio propone una nuova lettura delle fortificazioni urbane dell’antica Akragas alla luce delle conoscenze archeologiche e sulla base del confronto con i sistemi difensivi urbani della Sicilia e del mondo greco occidentale. Particolare interesse è riservato all’indagine delle fortificazioni nell’ambito dello sviluppo poliorcetico di età ellenistica, nell’ambito del quale si inseriscono le cinte realizzate in Sicilia al tempo del regno di Agatocle.  Parole chiave: fortificazioni greche; poliorcetica; architettura difensiva; storia della città antica.
▪ VALUTAZIONE	70/70 e lode

▪ DATE	<b>a.a. 2010/2011 (data conseguimento: 19 luglio 2012)</b>
▪ NOME E TIPO DI ISTITUZIONE	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BARI “ALDO MORO”
▪ LIVELLO DI QUALIFICAZIONE NAZIONALE	<b>Laurea Magistrale in Archeologia:</b> LM-2 (EQF: Livello 7)
▪ TITOLO DELLA TESI	Tesi di Laurea Magistrale in Archeologia Classica (L-ANT/07): <i>“Atlante tipologico delle strutture di Egnazia: la piazza porticata”</i> .  Tutor: Prof.ssa Maria Raffaella Cassano (L-ANT/07)
▪ MATERIA OGGETTO DI TESI	Prima elaborazione di un atlante delle apparecchiature murarie del contesto della “piazza porticata” della città romana di Egnazia (Fasano, BR). La classificazione tipologica degli apparecchi murari, basata su criteri tecnologici, prova a inquadrare questo specifico settore urbano nella più generale cronologia di occupazione urbana definita sulla base dello studio delle sequenze stratigrafiche e dei materiali provenienti dagli scavi. Scopo del lavoro è stato proporre una sequenza edilizia del monumento sulla base delle tecniche costruttive e un primo contesto di riferimento dal quale partire per lo studio delle apparecchiature murarie presenti nei differenti settori urbani.  Parole chiave: archeologia classica; stratigrafia; tecniche costruttive antiche.
▪ VALUTAZIONE	110/110 e lode

▪ DATE	<b>a.a. 2004/2005 (data conseguimento: 16 dicembre 2009)</b>
▪ NOME E TIPO DI ISTITUZIONE	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BARI “ALDO MORO”
▪ LIVELLO DI QUALIFICAZIONE NAZIONALE	<b>Laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali:</b> L-01 (EQF: Livello 6)

▪ TITOLO DELLA TESI	Tesi di Laurea Magistrale in Archeologia Classica (L-ANT/08): <i>“Porti e approdi nella Puglia tardoantica”</i> .
	Tutor: Prof.ssa Donatella Nuzzo (L-ANT/08)
▪ MATERIA OGGETTO DI TESI	Attraverso l’analisi della documentazione disponibile, lo studio propone la ricostruzione dei porti e degli approdi attivi in Puglia tra i secoli III e VIII d.C. Utilizzando le fonti storiche e le evidenze archeologiche, sulla base delle conoscenze storico-archeologiche di siti legati alle attività marinare, il lavoro ha proposto una carta sulla quale trovano posto i siti e i contesti che dovevano contribuire alla realizzazione dell’infrastruttura portuale della costa pugliese in età tardoantica.  Parole chiave: archeologia dei paesaggi costieri; archeologia tardoantica; navigazione antica; topografia costiera antica.
▪ VALUTAZIONE	110/110 e lode

### Corsi Specialistici Post-Lauream

Nell’ambito della formazione post-lauream, tra le materie caratterizzanti la Scuola di Specializzazione e la Scuola di Dottorato sono stati frequentati, in particolare, i seguenti corsi:

*Tecnologie e tecniche costruttive antiche* (ICAR/12 - Prof. M. Livadiotti); *Storia ed epigrafia greca* (L-ANT/02 – Prof. G. Vallarino); *Archeologia egea* (L-FIL-LET/01 – Prof. D. Puglisi); *Etruscologia e antichità italiche* (L-ANT/06 – Prof. M. Micozzi); *Storia dell’architettura greca* (ICAR/18 – Prof. G. Rocco); *Aspetti strutturali dei monumenti antichi* (ICAR/08 – Prof. M.D. Piccioni; Prof. A. Fraddosio); *Archeologia greca e della Magna Grecia e Sicilia* (L-ANT/07 – Prof. L. M. Caliò); *Storia dell’architettura romana* (ICAR/18 – Prof. M. Livadiotti); *Storia dell’architettura paleocristiana e bizantina* (ICAR/18 – Prof. G. Mazzilli); *Storia ed epigrafia romana* (L-ANT/03 – Prof. M. Chelotti); *Topografia e rilievo strumentale* (ICAR/06 – Prof. D. Costantino); *Archeologia romana e delle province romane* (L-ANT/07 – Prof. R. Belli).

*La ricerca storica e lo studio sull’antico* (Prof.ri R. Belli, M. Livadiotti); *Historical research and study of the city and contemporary architecture* (Prof. A. Labalestra); *Teoria e metodi del progetto per la città* (Prof. A. Riordino); *Themes and Methods of Contemporary Architectural Research* (Prof. F. Defilippis); *Teorie e metodi del progetto per l’Antico* (Prof. A. Nitti); *Urbanistica e patrimonio archeologico* (Prof. N. Martinelli).

### ATTIVITÀ DIDATTICA

▪ DATE	<b>A.A. 2023/2024</b>
▪ SEDE / ORGANIZZAZIONE	Corso di Laurea in Architettura - Politecnico di Bari
▪ TIPO DI IMPIEGO	<b>Professore a contratto</b> per il corso di Archeologia Classica (6 CFU)
▪ SSD	L-ANT/07
▪ DATE	<b>A.A. 2022/2023</b>
▪ SEDE / ORGANIZZAZIONE	Politecnico di Bari – Scuola di Dottorato
▪ TIPO DI IMPIEGO	<b>Docente</b> (3 ore)  Corso: <i>The historical research and the study of the Ancient architecture</i> (Prof. A. Fino)

▪ SSD	<p>Lezione: Disegno urbano e aspetti monumentali dei porti nel Mediterraneo orientale tra età ellenistica e imperiale.</p> <p>L-ANT/07</p>
▪ DATE ▪ SEDE / ORGANIZZAZIONE	<p><b>A.A. 2022/2023</b></p> <p>Dottorato in Conoscenza e Innovazione nel Progetto per il Patrimonio - Politecnico di Bari</p> <p>Dottorato in Architettura e Culture del Progetto - Università di Bologna Alma Mater Studiorum</p> <p>Dottorato in Architettura, progetto, conoscenza e salvaguardia del patrimonio culturale - Università di Firenze</p>
▪ TIPO DI IMPIEGO	<p><b>Docente</b> (3 ore)</p> <p>Ciclo di incontri nell'ambito del Seminario <i>Metodologie della Ricerca</i></p> <p>Lezione: Disegno urbano e aspetti monumentali dei porti nel Mediterraneo orientale tra età ellenistica e il II secolo d.C.</p>
▪ SSD	L-ANT/07
▪ DATE ▪ SEDE / ORGANIZZAZIONE ▪ TIPO DI IMPIEGO ▪ SSD	<p><b>A.A. 2022/2023</b></p> <p>Corso di Laurea in Architettura - Politecnico di Bari</p> <p><b>Professore a contratto</b> per il corso di Archeologia Classica (6 CFU)</p> <p>L-ANT/07</p>
▪ DATE ▪ SEDE / ORGANIZZAZIONE ▪ TIPO DI IMPIEGO	<p><b>2019 (giugno)</b></p> <p>LUM Business School &amp; Consulting</p> <p><b>Docente</b> (6 ore) - Master di II livello <i>Urban Regeneration Management</i></p> <p>Modulo V: "La pianificazione paesaggistica, la tutela ambientale, la conservazione e valorizzazione del patrimonio territoriale".</p>
▪ TIPO DI IMPIEGO	<p><b>Docente</b> (6 ore) - Master di II livello <i>Culture and Heritage Management</i></p> <p>Modulo II: "Tutela, conservazione programmata e valorizzazione dell'Heritage in ottica di sviluppo sostenibile".</p>
▪ DATE ▪ SEDE / ORGANIZZAZIONE ▪ TIPO DI IMPIEGO	<p><b>A.A. 2018/2019</b></p> <p>Dipartimento di Ingegneria Civile e Architettura – Politecnico di Bari</p> <p><b>Sostegno alla didattica</b> (40 ore)</p> <p>Assistenza all'insegnamento di Storia dell'Architettura Antica dei proff. G. Rocco e M. Livadiotti, con attività di tutoraggio in sede di missione presso il teatro antico di Mitilene, Lesbo (GR).</p>
▪ SSD	ICAR/18; L-ANT/07

## PROGETTI DI RICERCA IN ITALIA

- DATE
- TIPOLOGIA

### **Agrigento, Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi (sito UNESCO)**

Dal 2015 (attualmente in corso)

Convenzione fra l'Ente Parco e il Dipartimento DICAR del Politecnico di Bari, in collaborazione con il Dipartimento di Scienze Umanistiche, Università degli Studi di Catania per lo studio e la valorizzazione dei monumenti: Fontana di S. Biagio; Area a Nord del Bouleuterion, Tempio Romano e Teatro ellenistico-romano; Tempio A.

Direzione scientifica: Proff. G. Rocco, M. Livadiotti (ArCoD – Politecnico di Bari); L.M. Calì (DISUM – Università di Catania); dott. V. Caminacci, M.C. Parello, M.S. Rizzo (Ente Parco)

- PRODUZIONE SCIENTIFICA

- D. Falco, *Maxima moenia. Le porte VI e VII delle mura di Agrigento*, Parco archeologico e paesaggistico della Valle dei Templi di Agrigento 2020.
- D. Falco, *Le fortificazioni di Agrigento: lo studio di Porta VI e Porta VII per una nuova proposta interpretativa*, in *Cronache d'Archeologia* 37, 2018, pp. 259-282.

### **Egnazia, Museo Archeologico Nazionale e Parco Archeologico (Fasano, Br)**

- DATE

24 settembre - 12 ottobre 2007; 1° settembre - 10 ottobre 2008; 7 settembre - 17 ottobre 2009; 6 settembre - 22 ottobre 2010; 5 settembre - 14 ottobre 2011; 3 settembre - 13 ottobre 2012.

- TIPOLOGIA

Progetto Egnazia: dallo scavo alla valorizzazione. Progetto realizzato dal Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università degli Studi di Bari 'Aldo Moro', in collaborazione con la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Puglia, il Museo Nazionale Archeologico di Egnazia e il Comune di Fasano. Il progetto di studio della antica città di Egnazia e del suo territorio prevede attività di scavo stratigrafico, di ricognizione nel territorio dell'*Ignatinus ager*, di studio dei materiali provenienti dalle indagini recenti e dagli scavi pregressi.

Direzione scientifica: Prof. M.R. Cassano (Università degli Studi di Bari 'Aldo Moro')

## PROGETTI DI RICERCA ALL'ESTERO

- DATE
- TIPOLOGIA

### **Parco Archeologico di Byllis e Klos, Albania**

10-29 settembre 2015; 12-29 settembre 2016; 10-28 settembre 2017.

Convenzione per lo studio e la valorizzazione del Parco Archeologico di Byllis e Klos fra l'Istituto di Archeologia di Tirana, il Dipartimento DICAR del Politecnico di Bari e il Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università di Catania.

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ PRODUZIONE SCIENTIFICA</li> </ul>	<p>Direzione scientifica: Proff. R. Belli (DICAR – Politecnico di Bari); L.M. Calìo (DISUM – Università di Catania); N. Ceka, Luan Përzhita (Istituto di Archeologia di Tirana).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- D.Falco, <i>Il sistema fortificato. Note poliorcetiche</i>, in Belli Pasqua R., Calìo L.M., Jaia A.M., Brancato R., Falco D., Fino A., <i>Byllis, Fortificazioni e paesaggio nella valle del fiume Vjosa (Albania meridionale)</i>, in CALIÒ L. M., GEROGIANNIS G.M., KOPSACHEILI M. (a cura di) <i>Fortificazioni e società nel Mediterraneo occidentale. Albania e Grecia settentrionale</i>, Roma 2020, pp. 127-151.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ DATE</li> <li>▪ TIPOLOGIA</li> </ul>	<p><b>Città di Kos (Kos) Grecia</b></p> <p>Dal 2018 (in corso)</p> <p>Convenzione per lo studio e la valorizzazione dei monumenti della città antica di Kos fra l'Eforia alle Antichità del Dodecaneso, già 22° Eforia Preistorico-Classica del Dodecaneso e Istituto di Studi Egei, e il Dipartimento DICAR del Politecnico di Bari. Direzione scientifica: Proff. G. Rocco, M. Livadiotti.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ DATE</li> <li>▪ TIPOLOGIA</li> </ul>	<p><b>Mitilene (Lesbo), Grecia</b></p> <p>Dal 2018 (in corso)</p> <p>Convenzione per lo studio e la valorizzazione del teatro antico di Mitilene fra il Dipartimento DICAR del Politecnico di Bari e l'Eforia alle Antichità di Lesbo. Direzione scientifica: Proff. G. Rocco, M. Livadiotti, dott. Pavlos Triantaphilidis.</p>

## PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

### Monografie

---

**2023**

D. Falco, Ἔργον δὲ μέγα ἢ βασιλείων. *Disegno urbano e aspetti monumentali dei porti del Mediterraneo orientale tra l'età ellenistica e la prima età imperiale*, Thiasos, Monografie19, Roma 2023. ISBN: 978-88-5491-429-2

**2020**

D. Falco, Maxima moenia. *Le porte VI e VII delle mura di Agrigento*. Parco archeologico e paesaggistico della Valle dei Templi di Agrigento 2020. ISBN: 978-88-31343-17-6; SBN Pal0336499

### Articoli in rivista

---

**2018**

D. Falco, *Le fortificazioni di Agrigento: lo studio di Porta VI e Porta VII per una nuova proposta interpretativa*, in *Cronache di Archeologia* 37, 2018, pp. 259-282. ISSN: 2532-8484

### Contributi in Atti di Convegno

---

**2020**

D. Falco, *Le fortificazioni di Agrigento nella Sicilia di Agatocle. Appunti sulla realizzazione di una rete di infrastrutture militari per la creazione di un paesaggio condiviso*, in CALIÒ L. M., GEROGIANNIS G.M., KOPSACHEILI M. (a cura di) *Fortificazioni e società nel Mediterraneo*

---

*occidentale. Sicilia e Italia*, Roma 2020, pp. 157-167. ISBN: 978-88-5491-018-8

**2020**

R. Belli Pasqua, L. M. Calì, A. M. Jaia, R. Brancato, D. Falco, A. Fino, *Byllis, Fortificazioni e paesaggio nella valle del fiume Vjosa (Albania meridionale)*, in CALIÒ L. M., GEROGIANNIS G.M., KOPSACHEILI M. (a cura di) *Fortificazioni e società nel Mediterraneo occidentale. Albania e Grecia settentrionale*, Roma 2020, pp. 127-151. ISBN: 978-88-5491-019-5

**2020**

D. Falco, *Il paesaggio fortificato: il caso della Sicilia di Agatocle tra propaganda e gestione del territorio*, in Cristilli A., Gonfloni A., Stok F. (a cura di), *Experiencing the Landscape in Antiquity. I Convegno Internazionale di Antichità. Università degli Studi di Roma 'Tor Vergata'*, Oxford 2020, pp. 109-116. ISBN: 9781407357409

**2020**

D. Falco, *Fortified architecture as monarchy propaganda in Sicily*, in Carlotti P., Ficarelli L., Ieva M. (eds) *Reading Built Spaces. Cities in the making and future urban forms – ISUFItaly. Proceedings*, pp. 359-370. ISBN: 978-88-941188-6-5

---

**Contributi in Volume**

**2023**

D. Falco, «*Meglio dello scavo, pensavo, conviene apprendere a scavare*». *Appunti sul rapporto tra tecnica di scavo e sviluppo dell'archeologia come scienza storica in Italia*, in *QuAD. Quaderni di Architettura e Design* 6, 2023, pp. 11-28. ISSN: 2611-4437

**2022**

R. Brancato, L. M. Calì, D. Falco, A. Fino, A. Jaja, L. Piepoli, *Ricerche topografiche a Byllis e nel suo territorio*, in Antonelli S., La Salvia V., M.C. Mancini, Menozzi O., Moderato M., Somma M.C. (a cura di), *Archaeologiae Una storia al plurale. Studi in memoria di Sara Santoro*, Oxford 2022, pp. 229-244. ISBN: 978-1-80327-104-0

**2021**

D. Falco, "A quiet, secluded little miracle". *Some remarks on the territorial system and landscape of central Apulia twenty years after the European Landscape Convention*, in *JOELHO 11-12: Archaeology, Landscape, Architecture: Crossings of Reciprocal Learnings*, 2021, pp. 63-80. ISSN: 1647-9548

**AFFILIAZIONI**

Socio ordinario del Centro di Studi per la Storia dell'Architettura Antica (CSSAR), società scientifica riconosciuta dall'ANVUR per il settore concorsuale 08/E2.

Membro ordinario dell'Associazione Culturale KYMATA per la valorizzazione e lo studio dei Beni culturali.

## ATTIVITÀ REDAZIONALE

Membro del Comitato di Redazione della rivista *Thiasos. Rivista di Archeologia e Architettura antica*, ed. Quasar (ISSN: 2279-7297), diretta da Giorgio Rocco.

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

### Lingua madre

Italiano

### Altre lingue

Inglese

Ascolto: C1

Produzione orale: C1

Lettura: C1

Interazione orale: C1

Scrittura: C1

Greco

Ascolto: A1

Produzione orale: A1

Lettura: A1

Interazione orale: A1

Scrittura: A1

Francese

Ascolto: A1

Produzione orale: A1

Lettura: A1

Interazione orale: A1

Scrittura: A1

*Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato*

*\*Quadro comune europeo di riferimento per le lingue*

## COMPETENZE INFORMATICHE

- Uso abituale del computer e delle periferiche (di acquisizione e stampa)
- Uso abituale dei programmi del pacchetto Office
- Ottima conoscenza del sistema operativo Windows
- Buona conoscenza dei programmi CAD, photorendering e fotoritocco (Photoshop)
- Buona conoscenza di programmi di editoria elettronica (InDesign)
- Conoscenza di base del linguaggio html e di software CMS per la realizzazione di siti internet

## COMPETENZE TECNICHE

- Ottima predisposizione alla ricerca bibliografica e d'archivio
- Correzione di bozze (Attestato di corso tecnico frequentato presso la casa editrice LB Edizioni, Bari)
- Buone capacità di utilizzo della fotografia, sia analogica sia digitale
- Brevetto "Open Water Diver", per immersioni in acque libere fino a 18 m, conseguito con didattica PADI nel luglio 2008 (Brevetto n. 0807E24416)

- Brevetto "Arctifact Diver", specifico per immersioni di interesse archeologico (ricognizione e rilievo), conseguito con didattica IDEA nel luglio 2011 (Certificazione n. 352991856 IT)

*Trattamento dei dati personali,  
informativa e consenso*

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del Codice penale e delle leggi speciali.

Il sottoscritto autocertifica i titoli su citati ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R.445/2000.

Il sottoscritto dichiara di essere informato, ai sensi del d.lgs. n.196/2003, che i dati personali raccolti saranno trattati anche con strumenti informatici esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

Marzo 2024

Il dichiarante  
