

Business ethics, sostenibilità e responsabilità sociale di impresa rappresentano più la regola che l'eccezione nel mondo internazionale del lavoro, della produzione e della finanza. Più di 30 trilioni di dollari sono investiti in fondi di investimento che pretendono di valutare il lavoro delle imprese in termini di prestazioni ESG, l'acronimo per Environmental, Social, and Governance. Che poi vuol dire sostenibilità sociale più rispetto per l'ambiente più governance equanime. Questo fatto, in quanto tale non controverso, non esclude però dubbi a tutto campo. Da destra, il perbenismo della sostenibilità generale viene visto come l'ennesimo rampollo di quella cultura politically correct che i benpensanti liberal vorrebbero imporre. Da sinistra, invece, si ritiene che la sostenibilità sarebbe cosa fantastica, ma solo se presa sul serio e non soltanto resa obbligatoria dai fondi. L'urgenza di una riflessione ulteriore su etica e impresa parte anche dal presupposto che il mondo del business sia stato profondamente cambiato dalla rivoluzione digitale. Siamo dunque obbligati a confrontarci con una duplice trasformazione (la cosiddetta "twin transition") che riguarda da un lato la sostenibilità e dall'altro il digitale (tema quest'ultimo che è stato al centro del Festival di Etica pubblica del 2022). Una ricerca seria su questi temi deve però entrare nel merito anche di un altro problema fondamentale: la sostenibilità generale è un modo per fare quotare l'impresa meglio sul mercato, oppure invece esprime un cambiamento etico profondo di attitudini?

Il Festival dell'etica pubblica 2023 "Be New, Be Now" intende affrontare, con l'aiuto di imprese, studiosi e protagonisti della vita pubblica, questi temi a partire dal lavoro svolto da Ethos con le imprese partner nell'ultimo anno.

ETHOS
Festival dell'etica pubblica
BE NEW BE NOW

II Edizione

dal 6 all'8 ottobre 2023

Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone
Roma, Viale Pietro de Coubertin

Ingresso gratuito (fino ad esaurimento dei posti disponibili).

È possibile avere ingresso prioritario ottenendo il biglietto gratuito sul sito www.auditorium.com, o presso il botteghino dell'Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone.

Nota per sessioni:

L'ingresso, se oltre l'orario di inizio della sessione, sarà consentito solo previa verifica della disponibilità di posto in sala.

Nota per eventi singoli:

Il biglietto è valido per l'ingresso con fila prioritaria, non oltre 10 minuti prima dell'orario di inizio dell'evento.

* Il programma potrebbe essere suscettibile di variazioni.

scopri tutta la programmazione su
auditorium.com

seguici su



Partner dell'Osservatorio ETHOS



ETHOS

FESTIVAL DELL'ETICA PUBBLICA

AUDITORIUM
PARCO DELLA MUSICA
ENNIO MORRICONE

6-7-8 OTTOBRE 2023

II EDIZIONE



ETICA e IMPRESA

#bnewbenow

Con la collaborazione di



Allianz Bank
Financial Advisors

VENERDÌ 6 OTTOBRE

SESSIONE MATTUTINA

Spazio Risonanze ore 10:00

Sebastiano Maffettone (filosofo, Direttore Ethos), **Daniele Pittèri** (Amministratore Delegato Fondazione Musica per Roma - Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone)

Inaugurazione Etica e Profitto: il dilemma dell'economia contemporanea

Conciliare la necessaria tensione al profitto con il rispetto della natura, delle risorse, dell'equità e dei valori in un'epoca in cui la rivoluzione ecologica e digitale pongono sfide inedite.

Sebastiano Maffettone (filosofo, Direttore Ethos), **Carlo Petrini** (scrittore, fondatore di Slow Food), **Marcello Messori**, (Presidente, Allianz Bank Financial Advisors, Economista e Professore presso la Luiss), **Pier Luigi Petrillo** (Professore di Diritto pubblico comparato Unitelma Sapienza), **Laura Valente** (giornalista, manager di istituzioni culturali)

Spazio Risonanze ore 12.00

Etica, impresa e filantropia

La filantropia è praticata in ogni contesto sociale. Essa pone sfide urgenti alla democrazia e induce a ridefinire il significato stesso della vita comunitaria. Pensare in maniera sistematica alla filantropia in rapporto alla società civile, al mercato e alle istituzioni è un compito ineludibile per ogni società democratica avanzata.

Vincenzo Manes (Imprenditore e filantropo, Fondatore di Dynamo Camp), **Marco Valerio Lo Prete** (Tg1 Rai)

Sala Ospiti ore 11:30

Ripensare il lavoro. Persone, dati, tecnologie, forme e spazi

Il lavoro che cambia al tempo della great resignation impone di riconfigurare spazi e tempi di lavoro. Nuove forme di lavoro

possono ridefinire significati e pratiche innovative. Il mondo del lavoro e dell'impresa sono pronti a cogliere la portata della transizione in corso?

Marta Bertolaso (Professoressa di Filosofia della scienza ed etica digitale, Università Campus Biomedico), **Livio Livì** (Direttore Risorse Umane, Sostenibilità e Relazioni Esterne, Q8), **Maurizio Zipponi** (esperto di politiche industriali e trasformazione del lavoro, Presidente di Fondazione UNA), **Barbara Millucci** (Il Corriere della Sera)

SESSIONE POMERIDIANA

Spazio Risonanze ore 15:00

Etica e data

Raccolta, gestione e condivisione dei dati: è possibile una accountability democratica? Regolamentazione e autoregolamentazione possono coesistere?

Paolo Benanti (Ingegnere e teologo, Pontificia Università Gregoriana), **Emanuela Totaro** (Segretaria Generale Fondazione Kainòn), **Francesco Caio** (Presidente, Caio Digital Partners), **Luigi Serra** (Presidente, SFC - Confindustria Sistemi Formativi), **Barbara Carfagna** (giornalista Rai)

Spazio Risonanze ore 16:30

Le donne, il lavoro e la crescita economica

Alessandra Perrazzelli (Vicedirettrice Generale della Banca d'Italia, fondatrice di Valore D), **Sebastiano Maffettone** (filosofo, Direttore Ethos)

Spazio Risonanze ore 17:30

Capitale umano, meritocrazia, differenze territoriali.

Il sistema economico ormai riconosce l'importanza di valorizzare il capitale umano e premiare il merito. Tenere insieme valorizzazione del capitale umano e meritocrazia a fronte di forti squilibri territoriali dovrebbe essere un obiettivo del nostro sistema Paese per crescere in termini di innovazione e competitività.

Marco Pagano (Professore di Economia degli Intermediari Finanziari, Università di Napoli “Federico II”), **Claudio De Vincenti** (Professore emerito di Economia, Università La Sapienza e Presidente onorario di Fondazione Merita), **Camilla Dacrema** (giornalista, Coordinatrice Ethos)

Sala Ospiti ore 18:30

Companies Talks – La storia di WhatsApp

(Ingresso gratuito previo ritiro voucher)

Teatro Studio Borgna ore 21:00

Che ci faccio qui

Domenico Iannacone

(Biglietto Euro 15)

SABATO 7 OTTOBRE

SESSIONE MATTUTINA

Spazio Risonanze ore 10:30

Etica e Impresa, la sfida della formazione

Luigi Abete (Presidente, Luiss Business School), **Roberto Sommella** (Direttore, Milano Finanza)

Spazio Risonanze ore 11:00

Dal washing all’impatto

La natura dei valori etici che generano impatto sociale, economico e ambientale. Una gestione sostenibile accresce la responsabilità dell’impresa in rapporto al suo impatto sociale, economico e ambientale. Come pensare gli ESG in una prospettiva sistemica?

Carlo Pontecorvo (Presidente, Ferrarelle), **Elena Granaglia** (Professoressa di Scienza delle finanze, Università Roma Tre), **Fabrizio Sammarco** (Amministratore Delegato, Italiacamp), **Fausta Speranza** (Radio Vaticana)

Spazio Risonanze ore 12:00

New Frontiers of Business Ethics.

A transcultural outlook

Il rapporto tra etica ed economia è sensibile ai contesti di riferimento geografici, sociali e culturali. Autorevoli interpreti della business ethics si confrontano in una prospettiva transculturale e internazionale che chiama in causa Europa, India, Cina e Mondo arabo islamico.

Leif Wenar (Professore di Filosofia, Stanford University), **Aaron Benanav** (sociologo e storico dell'economia, Syracuse University), **Anniina Autero** (SURE Project Leader, Tampere), **Aakash Singh Rathore** (filosofo, scrittore, atleta di Ironman Triathlon), **Zaid Eyadat** (Direttore del Centro per gli studi strategici, University of Jordan)

SESSIONE POMERIDIANA

Spazio Risonanze ore 15:00

Storie che valgono.

Forme e gesti dell’inclusione

(Panel a cura degli studenti di **Young Ethos**)

Perché la diversità e l'inclusione devono essere dimensioni fondamentali della governance dell’impresa? L’impatto positivo sui bilanci e la non-discriminazione sono le uniche ragioni per riconoscere la centralità di queste dimensioni? Idee e testimonianze a confronto.

Emiliana De Blasio (Professoressa di Gender Politics e Open Government, Coordinatrice scientifica del CMDI - Centre for Media and Democratic Innovations “Massimo Baldini”, Università Luiss), **Domenico Melidoro** (filosofo politico e membro del Comitato Direttivo Ethos), **Alice Bellante** (Head of Institutional Affairs, Tiscali), **Stefania Mastroeni** (Equality, Diversity and Inclusion Leader di IKEA Italia - partecipa da remoto), **Valentina Vidotto** (fondatrice di Young Ethos)

Spazio Risonanze ore 16:30

Arte come impresa culturale e sociale

Gianluca Riccio (storico dell'arte e curatore, Accademia di Belle Arti di Napoli), **Alessandra D’Innocenzo Fini Zarrì** (fondatrice e presidente, Do ut Do), **Gianmaria Tosatti** (Direttore artistico La Quadriennale di Roma)

Spazio Risonanze ore 17:30

Etica e divario generazionale.

Tra NEET e silver economy

La crisi demografica ha un impatto profondo sul mercato del lavoro. È possibile un nuovo patto generazionale che coinvolga mondo dell’istruzione, welfare e sistema produttivo?

Elisa Zambito (Responsabile Relazioni con il Sociale e le Università, Intesa Sanpaolo), **Maria Rita Testa** (Professoressa di Demografia, Università Luiss), **Giacomo Marino Melilla** (studente magistrale Università Luiss, fondatore Young Ethos, attivista), **Claudio Mattia Serafin** (giornalista e scrittore), **Massimo Angelini** (External Affairs, Corporate Communication & Partnership Director, Luiss)

DOMENICA 8 OTTOBRE

SESSIONE MATTUTINA

Spazio Risonanze ore 10:30

Business e filantropia e società civile

Sebastiano Maffettone (filosofo, Direttore Ethos), **Raffaele Oriani** (Professore di Corporate Finance, Università Luiss e Dean Luiss Business School), **Rob Reich** (Professore di Political Science, Stanford University)

Spazio Risonanze ore 11:30

Economia e innovazione tra pubblico e privato

Giulio Napolitano (Professore di Public Law, Roma Tre), **Valentina Gentile** (Professoressa di Corporate Social Responsibility and Sustainable Business, Università Luiss),

Alberto Valenza, (Vice President Human Capital & Organization, Health & Safety di Aeroporti di Roma), **Cristiano Busco** (Professore di Accounting and Reporting, Università Luiss), **Oswaldo De Paolini** (condirettore, Il Giornale)

Spazio Risonanze ore 12.30

L’ascensore sociale si è inceppato?

Passaggi di testimone

(Panel a cura di **Young Ethos**)

Sebastiano Maffettone (filosofo, Direttore Ethos), **Daniele Pittèri** (Amministratore Delegato Fondazione Musica per Roma - Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone), **Nino D’Angelo** (cantautore, attore). Presentazione a cura di **Young Ethos** con consegna degli attestati agli studenti che si sono distinti

Sala Ospiti ore 12:00

Presentazione di Giuseppe Lupo, La modernità malintesa. Una controstoria dell’industria italiana, Marsilio, 2023

Il racconto della cultura italiana delNovecento attraverso le sue figure principali, tra ottimismo per le trasformazioni tecnologiche e nostalgia per il mondo pre-moderno. Come si può declinare oggi il rapporto tra cultura e mondo produttivo?

Giuseppe Lupo (scrittore, Professore di Letteratura italiana contemporanea Università Cattolica di Milano), **Domenico Melidoro** (filosofo politico e membro del Comitato Direttivo Ethos), **Beniamino De’ Liguori** (Segretario Generale Fondazione Adriano Olivetti), **Camilla Dacrema** (giornalista, Coordinatrice Ethos)