

Curriculum e pubblicazioni del prof. Francesco Balletta

1) Curriculum del prof. Francesco Balletta

balletta@unina.it

Il prof. Francesco Balletta è nato a Presenzano (Ce) il 24 aprile 1939. Risiede in viale Europa 66, 80059 Torre del Greco (Na), tel. 081/ 8472615.

E' stato per dieci anni assistente ordinario di Storia Economica presso la Facoltà di Economia dell'Università di Napoli Federico II e professore incaricato di STORIA DELLA BANCA della stessa Facoltà. Contemporaneamente ha insegnato STORIA ECONOMICA all'Università di Sassari.

Dal 1980, è stato professore ordinario di STORIA ECONOMICA della Facoltà di Economia dell'Università di Napoli Federico II. E' stato professore incaricato di POLITICA ECONOMICA presso la Scuola di specializzazione in Pubblica Amministrazione della Facoltà di Giurisprudenza di Napoli ed è stato supplente di Storia Economica presso la Seconda Università di Napoli. Dal 1995-96 al 1998-99 è stato supplente di *Storia delle Assicurazioni e della Previdenza* presso la Facoltà di Economia dell'Università di Napoli Federico II. Dall'anno accademico 1994-1995 al 2011 ha presieduto le sedute di laurea della Facoltà di Economia dell'Università di Napoli Federico II. Dal 2009 al 2011 è presidente delle sedute di esami di 'Storia economica dei paesi in via di sviluppo' e di 'Storia delle relazioni economiche internazionali' dalla Facoltà di economia dell'Università di Napoli Federico II

E' stato direttore scientifico della Biblioteca della Facoltà di Economia dell'Università di Napoli Federico II e direttore dell'Istituto di Storia Economica della stessa Facoltà. Dall'anno accademico 1998-99 al 2004, è stato direttore del Dipartimento di Analisi dei Processi Economico-sociali, Linguistici, Produttivi e Territoriali dell'Università di Napoli Federico II. Nel 2005 è nuovamente direttore dello stesso Dipartimento per il triennio 2005 – 2008 ed è stato rieletto per il triennio 2008-2011 (decreto del Rettore n.3283 dell'8 -10 2008)

Dall'anno accademico 1993-94 al 2011, è stato coordinatore del Dottorato di Ricerca in Storia Economica. Dal 2004 è coordinatore della Scuola di dottorato in Scienze Economiche e Statistiche dell'Università di Napoli Federico II.

Negli anni accademici 2001 – 2002 e 2002 – 2003 è stato membro del Consiglio di Amministrazione dell'Università di Napoli Federico II. Dal 2003 è componente del Consiglio del Polo delle Scienze Umane e sociali

dell'Università di Napoli Federico II. Dall'Anno Accademico 2003 – 2004 è coordinatore del Corso di laurea in Economia delle istituzioni, delle amministrazioni pubbliche e delle organizzazioni non profit. Dal 2004 – 2005 è coordinatore del Corso di Specializzazione in Economia e storia delle istituzioni.

Dal 2009 al 2014 è professore a contratto per l'insegnamento di Storia Economica di Unitelma Sapienza.

Dal 2001 al 2014 è stato componente del direttivo del Centro Interuniversitario di Ricerca per la Storia Finanziaria Italiana (CIRSFI) con sede amministrativa presso l'Università Statale di Milano. .

E' presidente dell'Istituto per la Storia delle Imprese e dell'Associazione Ex-allievi della Facoltà di Economia di Napoli (Eco-Napoli). Collabora con numerose riviste scientifiche.

E' direttore della "Collana di Studi, Atti e Documenti per la Storia delle Imprese" e della "Collana di Studi, Atti e Documenti di Storia Finanziaria" della ESI, nonché direttore dei "Quaderni del Dipartimento di Analisi dei Processi Economico-sociali, Linguistici, Produttivi e Territoriali" dell'Università di Napoli Federico II e direttore della "Collana di Ricerche e documenti sull'economia e sul pensiero degli economisti del mezzogiorno d'Italia nel '700 e nell'800" dell'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici. E' direttore della Scuola di ALTA SPECIALIZZAZIONE DELL'ISTITUTO ITALIANO PER GLI STUDI FILOSOFICI DI CAPUA. E' direttore responsabile della "Rivista di Storia Finanziaria". E' autore di numerose pubblicazioni scientifiche sul mezzogiorno d'Italia. I filoni studiati sono i seguenti:

- 1) STORIA BANCARIA
- 2) EMIGRAZIONE DEGLI ITALIANI ALL'ESTERO
- 3) POLITICA TRIBUTARIA ITALIANA nei secoli XIX e XX
- 4) FINANZA LOCALE NEL MEZZOGIORNO
- 5) COMMERCIO AL DETTAGLIO nel napoletano
- 6) ECONOMIA DELLA CALABRIA, PUGLIA, ABRUZZO E MOLISE nel XX secolo.
- 7) RELAZIONI ECONOMICHE INTERNAZIONALI del Regno delle Due Sicilie
- 8) MERCATO FINANZIARIO ITALIANO
- 9) IL PENSIERO ECONOMICO DEGLI ILLUMINISTI NAPOLETANI
- 10) STORIA MONETARIA DAL 700 AL 2000.

2) Elenco delle pubblicazioni di Francesco Balletta

A) Libri pubblicati

- 1) F. Balletta, *Il Banco di Napoli e le rimesse degli emigrati. 1914 – 1925*, Napoli, Institut International d’Histoire de la Banque, Napoli, 1972, pp. 211
- 2) F. Balletta, *Il Banco di Napoli al tempo della prima guerra mondiale. Le succursali di Puglia, Abruzzo e Molise*, Napoli, 1974, pp. 402
- 3) F. Balletta, *Le rimesse degli emigrati italiani e la bilancia dei pagamenti internazionali (1861 – 1975)*, Napoli, Istituto Italiano per la Storia dei movimenti sociali e delle strutture sociali, 1976, pp. 80
- 4) F. Balletta, *Le Due Sicilie e l’Egitto nel secolo XIX. Contributo alla storia delle relazioni economiche internazionali*, Genève, Biblioteca dei “Cahiers Internationaux d’Histoire économique et sociale”, 1979, pp. 262
- 5) F. Balletta, *Il Banco di Napoli in Calabria al tempo della prima guerra mondiale*, Napoli, Institut International d’Histoire de la Banque, 1979, pp. 250
- 6) F. Balletta, *Economia e finanza a Napoli dopo l’Unità. Vol. I: La politica tributaria municipale (1861 – 1883)*, Napoli, 1983, pp. 360
- 7) F. Balletta, *Storia Economica. Secoli XVIII – XX*, Napoli, 1987, pp. 484
- 8) F. Balletta, *Il mezzogiorno d’Italia da Suessola ad oggi*, Istituto Italiano per la Storia delle Imprese (ISI), Napoli, 1989, pp. 255
- 9) F. Balletta, *Il mezzogiorno d’Italia: finanza, banche e industria*, ISI, Napoli, 1990, pp. 209
- 10) F. Balletta, *Breve storia dell’artigianato campano*, in “Economia artigiana”, gennaio 1990
- 11) F. Balletta (a cura di), *Le biblioteche delle Università*, n. 16 della Collana “Atti e Documenti” pubblicata dalla editrice Bibliografica, Milano, 1990
- 12) F. Balletta (a cura di), *Il passato e il presente dell’artigianato artistico in Campania*, in “L’artigianato campano ieri ed oggi”, vol. I e II, ISI, Napoli, 1991

- 13) F. Balletta, *Storia Economica: secoli XVIII – XX*, seconda edizione, Arte Tipografica, Napoli, 1991, pp. 539
- 14) F. Balletta, *Coral fishing and the commerci of cameos from Torre del Greco in the 1800 and 1900's*, in “I gioielli del mare. Coralli e cammei a Torre del Greco”, Dick Pearson, Napoli, 1992
- 15) F. Balletta, *La politica finanziaria in Italia nel primo e nel secondo dopoguerra. L'opera di Marcello Soleri*, ESI, Napoli, 1993, pp. 183
- 16) F. Balletta, *Mercato finanziario e Assicurazioni Generali*, ESI, Napoli, 1995, pp. 196
- 17) F. Balletta, *Capitali, borsa e assicurazioni in Italia nella seconda metà del Novecento*, Arte Tipografica, Napoli, 1997, pp. 390
- 18) F. Balletta, *Un colpo mancino assestato al mezzogiorno d'Italia: l'unificazione dell'emissione di cartamoneta nel 1926*, Arte Tipografica, Napoli, 2002 (ISBN 88 – 87375 – 16 – X)
- 19) F. Balletta, *Mercato finanziario e “Corriere della Sera” (1944 – 1947)*, ESI, Napoli, 2003, pp. 128
- 20) F. Balletta, *Il telelavoro delle donne e l'economia dell'avellinese*, Università di Napoli Federico II, Napoli, 2005, pp. 220
- 21) F. Balletta – L. Luongo, *Campania in tavola. La produzione alimentare: storia, tipologia, indagini*, Università di Napoli Federico II, Napoli, 2005, pp. 140
- 22) F. Balletta (a cura di), *La Camera di Commercio di Napoli dal 1979 al 2003*, Prismi, Napoli, 2006, pp. 500
- 23) F. Balletta, *Mercato finanziario, istituzioni e debito pubblico in Italia nella seconda metà del Novecento*, Università di Napoli Federico II, Napoli, 2006, pp. 219 (ISBN 88–901091–1–4)
- 24) F. Balletta, *Studio nei settori tessile, abbigliamento, cuoio, calzature e oreficeria in Romania*, Centro Studi per l'Artigianato, Napoli, 2006, pp. 112
- 25) F. Balletta, *Borsa di Napoli: protagonisti, etica, finanza e politica economica (1946 – 1953)*, in “Quaderni del Dipartimento di Analisi dei processi economico-sociali, linguistici, produttivi e territoriali” dell'Università di Napoli Federico II, n. 7, Napoli, 2007, pp. 286 (ISBN 978–88–89776– 52–0)
- 26) F. Balletta – L. Doino, *Campania in Russia. Studio dei settori: tessile – abbigliamento, pelle, pellicceria ed intimo nel mercato*

- russo, Università di Napoli e Centro Studi Casartigiani, Napoli, 2007, pp. 143 (ISBN 88-901834-6-2-208261)
- 27) F. Balletta, *Banca di Credito Popolare (1888-2008)*, arte'm srl, Napoli, 2008, pp. 1-233
- 28) F. Balletta, *La circolazione della moneta fiduciaria a Napoli nel Seicento e nel Settecento (1587 – 1805)*, Edizioni Scientifiche Italiane, Napoli, 2008, pp. 1 –308 (ISBN 978-88-495-1804-7)
- 29) F. Balletta, *Economia e banche a Torre del Greco fra Ottocento e Novecento*, Arte Tipografica Editrice, Napoli, 2009, pp. 256 (ISBN 978-88-6419-027-3)
- 30) F. Balletta, *Fra riforme e crisi (1926 – 1935). Il Banco di Napoli*, Arte Tipografica Editrice, Napoli, 2010, pp. 322 (IBN 978-88-6419-033-4)
- 31) F. Balletta, *Fra autarchia e guerra mondiale (1936 – 1947). Il Banco di Napoli*, Arte Tipografica Editrice, Napoli, 2010, pp. 251 (ISBN 978-88-6419-034-1)
- 32) F. Balletta, *Fra ricostruzione e intervento straordinario per il Mezzogiorno (1948 – 1962). Il Banco di Napoli*, Arte Tipografica Editrice, Napoli, 2010, pp. 202 (ISBN 978-88-6419-035-8)
- 33) F. Balletta, *La misura quantitativa dell'attività del Banco, le fonti archivistiche e la bibliografia. Il Banco di Napoli*, Arte Tipografica Editrice, Napoli, 2010, pp. 258 (ISBN 978-88-6419-036-5)
- 33) F. Balletta, *1991 – 2010. Un ventennio di guerre e crisi economico - finanziarie*, Arte Tipografica Editrice, Napoli, 2011, pp. 132 (ISBN 978-88-6419-044-0)
- 34) F. Balletta (a cura di), *Epicarmo Corbino: docente, ministro e publicista*, FrancoAngeli, Milano, 2012, pp. 128 (ISBN 978-88-204-1452-8)
- 35) F. Balletta (a cura di), *Il pensiero dei padri costituenti. Epicarmo Corbino*, Il Sole 24 Ore, Milano, 2013, pp. 158 (ISBN 9772 03 83 29 385)
- 36) F. Balletta – F. Mangano – C. Porzio, *I palazzi della borsa nella storia*, Elio de Rosa Editore, Napoli, 2013, pp. 183 (ISBN 978-88-7369-1013)
- 37) F. Balletta (a cura di), *Banche locali e territorio in Italia dall'Unità ad oggi*, FrancoAngeli, Milano, 2015, pp. 153 (ISBN 978-88-917-1097-0)

- 38) F. Balletta, *La vigilanza bancaria in Italia dall'Unità alla Banca Centrale Europea*, GoldenAgency, Napoli, 2015, pp. 334 (ISBN 9788890797620)

B) Saggi pubblicati in riviste e volumi

- 1) F. Balletta, *Recenti contributi di storia finanziaria italiana*, in “Annali dell'Istituto di Storia Economica e Sociale dell'Università di Napoli”, Napoli, 1965
- 2) F. Balletta, *Il IV Congresso mondiale per il credito agrario*, in “Revue internationale d'histoire de la banque. Rivista internazionale di storia della banca. International Review of the history of banking”, n. 1, Genève, 1968
- 3) F. Balletta, *La “Biblioteca di Storia economica” del Banco di Napoli: una intrapresa felice*, in “Rassegna storica del Risorgimento”, luglio – settembre 1968
- 4) F. Balletta, *L'emigrazione italiana negli Stati Uniti d'America: le rimesse del risparmio (1914 – 1925)*, Università degli Studi di Napoli, Istituto di Storia Economica e Sociale, Napoli, 1968
- 5) F. Balletta, *I problemi dell'emigrazione italiana nei dibattiti congressuali degli ultimi anni*, in “L'emigrazione dei popoli mediterranei e l'Europa”, Quaderni mediterranei, n. 3, 1977
- 6) F. Balletta, *Intervento al Congresso promosso dalla Società Italiana degli Economisti, sulle “tendenze dell'emigrazione italiana: ieri e oggi”*, Napoli – Salerno, 1 giugno 1976, Genève, 1978
- 7) F. Balletta, *Emigrazione italiana, cicli economici e rimesse (1876 – 1976)*, in “Un secolo di emigrazione italiana 1876 – 1976”, Roma, Centro Studi Emigrazione, 1978
- 8) F. Balletta, *La tarsia degli artigiani sorrentini e la seta degli artigiani campani*, in “Campania emigrazione”, aprile – giugno 1990
- 9) F. Balletta, *L'artigianato nell'economia italiana*, in “La città”, dicembre 1990
- 10) F. Balletta, *Una scuola di specializzazione in Storia dell'impresa*, in “La città”, aprile 1991
- 11) F. Balletta, *Il Giappone e il mondo occidentale*, in “La Città”, ottobre 1991

- 12) F. Balletta, *Le finanze municipali napoletane durante il Viceregno: l'ufficio del Portolano*, in “Studi in onore di Gino Barbieri”, vol. I, IPEM, 1993
- 13) F. Balletta, *Gli italiani a Londra nella seconda metà del Novecento*, in “Studi in memoria di Gino Barbieri”, GSPE, 1994
- 14) F. Balletta, *Evoluzione delle iniziative non profit*, in “Il non profit tra pubblico e privato”, Atti del Convegno del 29 aprile 1997
- 15) F. Balletta, *La tarsia lignea sorrentina ieri ed oggi*, in “L’artigianato verso il terzo millennio: ruolo e prospettive di un settore strategico”, numero speciale di “Nord e Sud”, a. XLIV, aprile 1997
- 16) F. Balletta, *Caratteristiche del mercato mobiliare italiano negli anni '60 e '70 del Novecento*, in “Rivista di Storia Finanziaria”, n. 1, gennaio – giugno 1997
- 17) F. Balletta, *Il pensiero economico illuministico di Intieri e Genovesi*, in “Studi in memoria di Aurelio Tagliaferro”, Pacini Editore, Pisa, 1998
- 18) F. Balletta, *Formazione e gestione del patrimonio delle assicurazioni private in Italia fra '800 e '900*, in “Tra rendita e investimenti formazione e gestione dei grandi patrimoni in Italia in età moderna e contemporanea”, Cacucci editore, Bari, 1998
- 19) F. Balletta, *La concentrazione e la deflazione bancaria in Italia dal 1926 al 1935*, in “Rivista di Storia Finanziaria”, n. 3, luglio – dicembre 1999
- 20) F. Balletta, *Presentazione del volume di “E. Nappi, Banche e finanze della Repubblica Napoletana”*, Collana di ricerche e documenti sull’economia e sul pensiero degli economisti del mezzogiorno d’Italia nel ‘700 e ‘800, diretta da F. Balletta, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli, 1999
- 21) F. Balletta, *Monete e banche nel pensiero di Matteo De Augustinis*, in “Matteo De Augustinis economista educatore e giurista dell’Ottocento meridionale”, Editoriale scientifica, Salerno, 2000
- 22) F. Balletta, *Monete, banche e mercato finanziario nel pensiero degli economisti napoletani del Settecento*, in “Rivista di Storia Finanziaria”, gennaio – giugno, n. 4, 2000, pp. 2 – 42
- 23) F. Balletta, *L’economia di Torre del Greco al tempo del reintegro nel demanio regio (1699)*, in “Archivio Storico del Sannio”, n. 1/2000, ESI, Napoli, 2001

- 24) F. Balletta, *L'Euro e la lira: confronto fra due unificazioni monetarie*, in "Quaderni del Dipartimento di Analisi dei Processi Economico-sociali, Linguistici, Produttivi e Territoriali", n. 0, Napoli, 2001
- 25) F. Balletta, *L'artigianato in Campania nel ventesimo secolo*, in "Diario di un secolo", coordinatori Alda Croce e Fulvio Tessitore, Edizioni del Millennio, Napoli, 2003
- 26) F. Balletta, *Il dibattito sulla riforma bancaria in Italia nel primo decennio dell'Unità*, in "Rivista di Storia Finanziaria", luglio – dicembre 2001, n. 7, pp. 85 – 91
- 27) F. Balletta, *Riflessi sull'economia del Mezzogiorno della riforma fiscale del governo italiano (2002 – 2003)*, in "Rivista di Storia Finanziaria", n. 8, gennaio – giugno 2002
- 28) F. Balletta, *La storiografia italiana nell'ultimo trentennio sulla finanza in età contemporanea: borsa, assicurazioni e finanza pubblica*, in "Rivista di Storia Finanziaria", n. 9, luglio – dicembre 2002
- 29) F. Balletta, *I banchi meridionali e l'unificazione della emissione della cartamoneta in Italia nel 1926*, in "L'Europa delle specificità territoriali. Quaderni del Dipartimento di Analisi dei Processi Economico-sociali, Linguistici, Produttivi e Territoriali", n. 2, Napoli, 2003, pp. 41 – 57
- 30) F. Balletta, *Prefazione* al volume di Luca De Samuele Cagnazzi, *Sul periodico aumento delle popolazioni*, a cura di Marco Santillo, in "Collana di Ricerche e documenti sull'economia e sul pensiero degli economisti del mezzogiorno d'Italia nel '700 e nell'800" dell'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici
- 31) F. Balletta, *Indagine sull'artigianato in provincia di Napoli*, in "Rivista di Storia Finanziaria", n. 11, luglio – dicembre 2003, pp. 21 – 25
- 32) F. Balletta, *La ricchezza di Torre del Greco dalla fine del Seicento ai primi decenni dell'Ottocento*, in "Rivista di Storia Finanziaria", n. 11, luglio – dicembre 2003, pp. 25 – 42
- 33) F. Balletta, *Introduzione* al volume su "Economia e finanza in provincia di Caserta nell'ultimo trentennio del Novecento", Denarolibri, Napoli, 2003, pp. 9 – 22

- 34) F. Balletta, *I risparmi e le banche nel casertano*, in “Economia e finanza in provincia di Caserta nell’ultimo trentennio del Novecento”, Denarolibri, Napoli, 2003, pp. 195 – 218
- 35) F. Balletta, *I mercati finanziari e il debito pubblico nel secondo dopoguerra*, Intervento al convegno “Il presidente scomodo di uno strano paese”, Napoli, 8 ottobre 2004, in “Quaderni del Dipartimento di Analisi dei Processi Economico-sociali, Linguistici, Produttivi e Territoriali”, n. 5, Napoli, 2005, pp. 63 – 65
- 36) F. Balletta, *L’allargamento della Unione Europea: conseguenze economiche e finanziarie*, in “L’Europa fra regionalismi e globalizzazione”, Quaderni del Dipartimento di Analisi dei Processi Economico –sociali, Linguistici, Produttivi e Territoriali dell’Università di Napoli Federico II”, Napoli, 2004, pp. 13 – 36
- 37) F. Balletta, *Modelli di interazione fra debito pubblico e mercati finanziari*, in “Rivista di Storia Finanziaria”, n. 15, luglio – dicembre 2005, pp. 111 – 133
- 38) F. Balletta, *Il mercato finanziario italiano al tempo di Alcide De Gasperi*, in “Alcide De Gasperi nella storia dell’Italia repubblicana a cinquant’anni dalla morte”, a cura di D. Ivone, Editoriale Scientifica, Napoli, 2006, pp. 447 – 487 (ISBN 88-89373-77-6)
- 39) F. Balletta, *La ricostruzione del secondo dopoguerra e la Borsa di Napoli (1947 – 1953)*, in “Rivista di Storia Finanziaria”, n. 17, luglio – dicembre 2006, pp. 7 – 45
- 40) F. Balletta, *La Camera di Commercio di Napoli e la riforma del 1993*, in “La Camera di Commercio di Napoli dal 1979 al 2003”, Prismi, Napoli, 2006, pp. 32 – 148 (ISBN 88-706-5037-5)
- 41) F. Balletta, *Le finanze della Camera napoletana dal 1979 al 2003*, in “La Camera di Commercio di Napoli dal 1979 al 2003”, Prismi, Napoli, 2006, pp. 149 – 285 (ISBN 88-706-5937-5)
- 42) F. Balletta, *La previdenza sociale in Italia dal 1898 al 2004*, in “Assistenza, previdenza e mutualità nel Mezzogiorno moderno e contemporaneo”. Atti del convegno di studi in onore di Domenico Demarco”, Benevento, 1 – 2 ottobre 2004, a cura di E. De Simone e V. Ferrandino, Franco Angeli, Milano, 2006, pp. 189 – 215 (ISBN 88-464-7782-0)
- 43) F. Balletta, *La Borsa di Napoli e la congiuntura politica e finanziaria (1947 – 1953)*, in “Fides humanitas ius. Studi in onore di Luigi La

- Bruna”, Editoriale Scientifica, Napoli, 2007, pp. 313 – 334 (ISBN 978-33-88-95152-38-7)
- 44) F. Balletta, *La biblioteca e l'archivio documentale dell'Istituto d'Incoraggiamento di Napoli*, in “L'ingegneria e la sua storia: ruoli, istituzioni, contesti culturali nel XIX e XX secolo”, a cura di A. Di Leo, Marlin Editore, Cava dei Tirreni, 2007, pp. 47 – 59 (ISBN 978-88-6043-039-7)
- 45) F. Balletta, *Debito pubblico ed efficienza del mercato finanziario in Italia nella seconda metà del Novecento*, in “Debito pubblico e mercati finanziari in Italia. Secoli XIII – XX”, Franco Angeli, Milano, 2007, pp. 631 – 660 (ISBN 978-88-464-9170-1)
- 46) F. Balletta, *Industrie, mercato finanziario e debito pubblico in Italia dal 1981 al 2000*, in “Università degli Studi di Napoli Federico II – Dipartimento di Analisi dei processi Elpt. Sezione Scienze Geografiche, Scritti in onore di Carmelo Formica”, Napoli, 2008, pp. 95 – 102 (ISBN 978-88-903531-1-6)
- 47) F. Balletta, *Il Banco di Napoli e le relazioni finanziarie fra Italia e Stati Uniti nel Novecento*, in “Relazioni fra Europa e Stati Uniti”, Atti del Convegno in ricordo di Fulvio Mastrangelo del 5 maggio 2007, Arte Tipografica, Napoli, 2008, pp. 45 – 86 (ISBN 978-88-89776-81-0)
- 48) F. Balletta, *Mercato mobiliare e debito pubblico nella seconda metà del Novecento*, in “Storia d'Italia. Annali 23. La banca”, Giulio Einaudi Editore, Torino, 2008, pp. 726 – 764 (ISBN 978-88-06-19120-7)
- 49) F. Balletta, *La ceramica artistica in Campania ieri ed oggi*, in “La ceramica italiana nel '900”, Portici, 2008, pp. 11 – 20 (senza ISBN)
- 50) F. Balletta, *La responsabilità sociale delle banche in Italia*, in “Rivista di Storia Finanziaria”, gennaio – giugno 2008, pp. 1 – 7 (ISSN 1721 – 6060)
- 51) F. Balletta, *L'artigianato artistico in Campania fra età moderna e contemporanea*, in “Rivista di Storia Finanziaria”, gennaio – giugno 2008, pp. 57 – 85 (ISSN 1721 – 6060)
- 52) F. Balletta, *Il progetto di riforma tributaria di Antonio Scialoja del gennaio 1866*, in “Antonio Scialoja e la politica economica del Risorgimento”, a cura di P. Barucci, G. Gioli e P. Roggi, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli, 2009 (ISBN 978 – 88 – 89946 – 44 – 2)

- 53) F. Balletta, *Industrie, mercato finanziario e debito pubblico in Italia dal 1981 al 2000*, in “Scritti in onore di Carmelo Formica, a cura di N. Castiello”, Sezione Scienze Geografiche del Dipartimento di Analisi dei processi ELPT, Napoli, 2008, pp. 95 – 103 (ISBN 978-88-903531-1-6)
- 54) F. Balletta, *L’Istituto di Incoraggiamento di Napoli*, in Atti del primo seminario di studi sul “Decennio francese (1806 – 1815)”, Cultura e lavoro intellettuale: istituzioni, saperi e professioni, a cura di A.M. Rao, Giovannini Editore, 2009 (ISBN 9788874314560), pp. 39 – 52
- 55) F. Balletta, *Le piccole imprese nel mezzogiorno d’Italia nella seconda metà del Novecento*, in “L’impresa familiare nel Mezzogiorno continentale fra passato e presente. Un approccio interdisciplinare”, Atti del Convegno di Studi, Benevento, 30 novembre – 1 dicembre 2007, a cura di E. De Simone e V. Ferrandino, Franco Angeli, Milano, 2009 (ISBN 978 – 88 – 568 – 1265 – 7), pp. 61 - 96
- 55) F. Balletta, *Due secoli di circolazione della moneta fiduciaria a Napoli (1587 – 1805)*, in “Il pensiero e l’opera di Domenico Demarco”, Franco Angeli, Milano, 2009 (ISBN 978-88-568-1782-9)
- 56) F. Balletta, *Il Gran Tour e l’artigianato artistico napoletano*, in “Vesuvio Gran Tour dell’Accademia Ercolanese dal passato al futuro”, in “Atti del Convegno Internazionale tenuto alla Facoltà di Agraria dell’Università di Napoli Federico II”, Arte Tipografica, Napoli, 2010, pp. 121 - 135 (ISBN 978-88-6419-043-3)
- 57) F. Balletta, *I mutamenti dell’agricoltura in Campania nell’Ottocento e nel Novecento*, in “Mezzogiorno – Agricoltura. Processi storici e prospettive di sviluppo nello spazio EuroMediterraneo”, FrancoAngeli, 2011, pp. 235 – 26 (ISBN 978-88-568-4773-4)
- 58) F. Balletta, *La Dottrina sociale cattolica e la crisi mondiale nel 2007 – 2008*, in “Studi di storia economica e sociale in onore di Giovanni Zalin”, a cura di G. Gullino, P. Pecorari e G.M. Varanini, Cierre Edizioni, 2011, pp. 1 – 16, (ISBN 978-88-8314-637-4)
- 60) F. Balletta, *Il Banco di Napoli e l’intervento pubblico contro e per il Mezzogiorno (1926 – 1962)*, in “L’intervento dello Stato nell’economia. Continuità e cambiamenti”, a cura di A. Cova e G. Fumi, FrancoAngeli, Milano, 2011, pp. 123 – 164 (ISBN 978-88-568-3802-2)
- 61) F. Balletta, *Presentazione “Quaderni dell’Archivio Storico (2009–*

- 10)”, Istituto Banco di Napoli – Fondazione, Napoli, 2011, pp. 5 –18
- 62) F. Balletta, *Corbino professore universitario a Napoli*, in “Il pensiero dei padri costituenti. Epicarmo Corbino”, Il Sole 24 Ore, 2012, Milano, pp. 29 – 45 (ISBN 9772038-32-9385)
- 63) F. Balletta, *Corbino collaboratore delle riviste: “l’Unità” e “l’Ingegnere”*, in “Il pensiero dei padri costituenti”, Il Sole 24 Ore, 2012, Milano, pp. 59 – 88 (ISBN 9772038-32-9385)
- 64) F. Balletta, *La diffusione in Europa delle opere dell’artigianato artistico napoletano*, in “Arti e mestieri napoletani nel contesto europeo”, a cura di G. Fabbricino Trivellini, Schena Editore, Fasano, 2012, pp. 17 – 31 (ISBN 978-88-8229-965-1)
- 65) F. Balletta, *Mercato finanziario e Assicurazioni Generali (1920 – 1995)*, in “Studi in ricordo di Tommaso Fanfani”, Pacini Editore, Ospedaletto – Pisa, 2013, pp. 7 – 16 (ISBN 978-88-6315-412-2)
- 66) F. Balletta, *Il Banco di Napoli nell’economia del Mezzogiorno (1926 – 1962)*, in “Atti del Convegno su Credito e Mezzogiorno”, Comune di Napoli, Napoli, 2013, pp. 3 – 8
- 67) F. Balletta, *La Banca di Credito Popolare di Torre del Greco (1888 – 2012)*, in “Atti del Convegno su Credito e Mezzogiorno”, Comune di Napoli, Napoli, 2013, pp. 35 – 41
- 68) F. Balletta, *Presentazione “Quaderni dell’Archivio Storico (2011-13)”*, Istituto Banco di Napoli Fondazione, Napoli, 2014, pp. 5 – 22
- 69) F. Balletta, *L’artigianato e la congiuntura economica della Campania*, in “L’artigianato in Campania: sapere, fare, innovare e internazionalizzare”, a cura di F. Balletta, Centro Studi per l’Artigianato di Casartigiani, Napoli, 2014, pp. 17 – 60
- 70) F. Balletta, *Le banche locali nel mezzogiorno d’Italia dall’Unità ad oggi*, in “Banche locali e territorio in Italia dall’Unità ad oggi”, a cura di F. Balletta, FrancoAngeli, Milano, 2015, pp. 56 – 103 (ISBN 978-88-917-1097-0)
- 71) F. Balletta, *Le finanze del comune di Napoli durante il regno di Carlo di Borbone*, in “La storia economica come impegno. Saggi in Onore di Angelo Moiola, a cura di P. Cafaro, G. De Luca, A. Leonardi, L. Mocarrelli, M. Taccolini” FrancoAngeli, Milano, 2015, pp. 115 – 129 (ISBN 978-88-917-13353)

